

作品名	原本年代	原本所蔵
法隆寺 釈迦三尊像 再現	623年	法隆寺
法隆寺 釈迦三尊像 3D原型	623年	法隆寺
法隆寺 金堂壁画第1号壁（縮小版）	7世紀末-8世紀初	法隆寺
法隆寺 金堂壁画第6号壁（縮小版）	7世紀末-8世紀初	法隆寺
法隆寺 金堂壁画第9号壁（縮小版）	7世紀末-8世紀初	法隆寺
法隆寺 金堂壁画第10号壁（縮小版）	7世紀末-8世紀初	法隆寺
フィンセント・ファン・ゴッホ 《オーヴェルの教会》	1890年	オルセー美術館
フィンセント・ファン・ゴッホ 《自画像》	1889年	オルセー美術館
クロード・モネ 《サン・ラザール駅》	1877年	オルセー美術館
クロード・モネ 《日傘の女（左）》	1886年	オルセー美術館
ポール・セザンヌ 《台所のテーブル》	1888-1890年頃	オルセー美術館
エドゥアール・マネ 《笛を吹く少年》	1866年	オルセー美術館
エドゥアール・マネ 《笛を吹く少年》 立体再現	1866年	オルセー美術館
ヨハネス・フェルメール 《真珠の耳飾りの少女》	1665年頃	マウリッツハイス美術館
ピーテル・ブリューゲル1世 《バベルの塔》	1568年頃	ボイマンス・ヴァン・ベニンゲン美術館
アイ・ハヌム遺跡 《ゼウス神像左足》	前3世紀	アフガニスタン流出文化財
アイ・ハヌム遺跡 《ゼウス半神像復元》	前3世紀	アフガニスタン流出文化財
葛飾北斎 《富嶽三十六景 神奈川沖浪裏》	1830～31年頃	ボストン美術館 スポルディング・コレクション
葛飾北斎 《富嶽三十六景 凱風快晴》	1830～31年頃	ボストン美術館 スポルディング・コレクション
歌川広重 《東海道五十三次 日本橋 朝之景》	1833～34年頃	ボストン美術館 スポルディング・コレクション
歌川広重 《名所江戸百景 大はしあたけの夕立》	1857年	ボストン美術館 スポルディング・コレクション
歌川広重 《名所江戸百景 亀戸梅屋敷》	1857年	ボストン美術館 スポルディング・コレクション
フィンセント・ファン・ゴッホ 《ジャポネズリー 雨の大橋》	1887年	ファン・ゴッホ美術館
フィンセント・ファン・ゴッホ 《ジャポネズリー 梅の開花》	1887年	ファン・ゴッホ美術館